

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO HORIZONTE Aprobada por Resolución No 4518 del 22 de noviembre de 2005 Plan de apoyo - EDUCACIÓN RELIGIOSA Taller de refuerzo y recuperación	GRADO 9º
---	---	---------------------------

INSTRUCCIONES PARA EL ESTUDIANTE:

- **Lectura Comprensiva:** Lee con atención cada sección de fundamentación teórica antes de responder. Si encuentras palabras que no conoces, búscalas en un diccionario.
- **Presentación y Formato:**
 - Desarrolla todas las actividades en **hojas de block**.
 - El trabajo debe estar grapado de forma ordenada.
 - Utiliza **lapicero, no lápiz** para desarrollar las actividades. No se aceptan tachones ni uso excesivo de corrector.
- **Portada:** La primera hoja debe ser una portada que incluya: Nombre de la Institución, título del taller, tu nombre completo, grado, área (Educación Religiosa) y fecha de entrega.
- **Autoría y Honestidad:** Todas las respuestas deben ser redactadas con **tu propia letra** (manuscrito) y con tus propias palabras. Se anularán los talleres que sean copia exacta de internet o de otro compañero.
- **Normas de Escritura:** Cuida tu ortografía y puntuación. Al realizar los resúmenes o reflexiones, asegúrate de que tus ideas sean claras y completas.
- **Referencias:** Si utilizas información de un libro o sitio web adicional, anota al final el nombre del autor y el título del libro (siguiendo el modelo: Apellido, Inicial del nombre del autor. Año de publicación del libro. Título del libro).

1º PERÍODO

1. INFORMACIÓN DEL PERIODO

Para aprobar este proceso, debes demostrar que has comprendido los siguientes elementos:

- **Objetivo de grado:** Comprender el rito y las prácticas religiosas como acciones simbólicas mediante las cuales las comunidades expresan creencias, valores y compromisos éticos.
- **Pregunta Problematicadora:** ¿Por qué los seres humanos realizan ritos y prácticas simbólicas para expresar creencias, celebrar acontecimientos y fortalecer los vínculos comunitarios?

Indicadores de Desempeño a alcanzar:

1. **Saber:** Explica el significado del rito y su importancia en la vida individual y colectiva.
2. **Hacer:** Identifica y describe elementos simbólicos presentes en distintos ritos.
3. **Ser:** Manifiesta respeto frente a las prácticas rituales propias y ajenas.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Instrucción: Lee atentamente los bloques A, B y C para realizar el resumen de la Actividad 1.

A. ¿Qué es el Rito? El rito es una acción simbólica que se repite de acuerdo con reglas establecidas por una comunidad. A diferencia de una simple rutina (como cepillarse los dientes), el rito tiene un **significado profundo**. Es la forma en que el ser humano hace presente lo que cree. A través del rito, el tiempo ordinario se detiene para dar paso al "tiempo sagrado", permitiendo que las personas celebren la vida, el perdón o el paso de una etapa a otra.

B. Elementos del lenguaje ritual Los ritos no usan solo palabras; utilizan un lenguaje total que incluye:

- **Objetos:** Agua, fuego, pan, vestiduras especiales, incienso.
- **Gestos:** Arrodillarse, imponer las manos, abrazarse, danzar.
- **Palabras:** Fórmulas sagradas, cantos, oraciones o silencios.
- **Espacio:** Lugares específicos (templos, plazas, montañas) que se vuelven sagrados durante la acción.

C. La Función Social del Rito El rito actúa como un "pegamento" social. Fortalece los vínculos entre las personas al recordarles que pertenecen a un mismo grupo con una misma historia. Los ritos de paso (como los 15 años, el bautismo o las graduaciones) ayudan al individuo a reconocer que ha cambiado y que la comunidad lo acompaña en su crecimiento. Respetar el rito del otro es reconocer su dignidad y su cultura.

3. ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Actividad 1: Síntesis de Aprendizaje

Tras leer la fundamentación teórica, elabora un resumen. Debes explicar con tus propias palabras qué diferencia a un rito de una rutina común y por qué los ritos ayudan a mantener unida a una sociedad.

Actividad 2: Organizador Gráfico

En una hoja de block, elabora un **Mapa Conceptual** sobre "LOS ELEMENTOS DEL RITO".

- **Concepto Central:** El Rito.
- **Ramas principales:** 1. Definición, 2. Elementos (Objetos, Gestos, Palabras, Espacios), 3. Funciones (Unir a la comunidad, celebrar la vida, expresar fe).
- **Conectores:** Usa palabras enlace como "contiene", "sirve para", "se expresa mediante".

Actividad 3: Análisis de un Rito Cultural o Religioso

Elige un rito que conozcas o hayas visto (puede ser un bautismo, un matrimonio, una ceremonia indígena, o incluso el rito de la izada de bandera en el colegio).

1. **Nombre del rito:**
2. **Describe un OBJETO usado y qué significa:**
3. **Describe un GESTO importante y qué comunica:**
4. **¿Cómo se siente la comunidad cuando participa en este rito?**

Actividad 4: Entrevista Familiar: "Nuestros Ritos"

Pregunta a un adulto en tu casa:

1. ¿Cuál es el rito o celebración familiar que más le gusta y por qué?
 2. ¿Qué rito de su infancia ya no se practica hoy y cómo se siente al respecto?
 3. ¿Por qué cree que es importante que los jóvenes participen en las tradiciones de la familia o del barrio?
- **Tu reflexión:** ¿Qué rito te gustaría a ti heredar a tus futuros hijos para que nunca olviden quiénes son?

Actividad 5: Caso de Convivencia y Respeto

Situación: *"Un estudiante extranjero llega al colegio y, durante el acto cívico, realiza un gesto de respeto diferente al que nosotros conocemos. Algunos compañeros se ríen y dicen que sus movimientos son 'chistosos' o 'raros'".*

- **a. Análisis:** Según lo que aprendiste, ¿por qué burlarse de un rito ajeno es una falta de respeto a la identidad de esa persona?
- **b. Acción:** Escribe dos frases que inviten a tus compañeros a observar los ritos de otras culturas con interés y respeto:
- **c. Mi Compromiso:** "Me comprometo a valorar las prácticas simbólicas de mi entorno porque..."

2° PERÍODO

1. INFORMACIÓN DEL PERIODO

Para este proceso de recuperación, trabajaremos sobre los siguientes fundamentos:

- **Objetivo de grado:** Comprender las prácticas religiosas como acciones que expresan valores y compromisos éticos, orientando la moral en diversas culturas.
- **Pregunta Problematizadora:** ¿Cómo las prácticas religiosas influyen en la formación de valores y en las decisiones morales de las personas y las comunidades?

Indicadores de Desempeño:

1. **Saber:** Explica cómo las prácticas religiosas contribuyen a la formación de valores morales.
2. **Hacer:** Analiza una práctica religiosa identificando los valores éticos que promueve.
3. **Ser:** Demuestra respeto y apertura al diálogo frente a distintas expresiones religiosas.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Instrucción: Lee atentamente estos bloques para realizar el resumen de la Actividad 1.

A. La religión como escuela de valores Las prácticas religiosas (la oración, el ayuno, la limosna, las procesiones) no son ritos vacíos. Su verdadera función es entrenar el corazón y la mente para vivir de una manera determinada. Por ejemplo, cuando una comunidad celebra el compartir el pan, está reforzando el valor de la **solidaridad**. Las religiones proponen "normas de vida" que buscan el cuidado de la existencia y el respeto por la dignidad del otro.

B. De la creencia a la decisión moral Nuestras decisiones diarias (ser honestos en un examen, ayudar a un vecino, cuidar el medio ambiente) suelen estar influenciadas por lo que creemos. Una persona que participa activamente en su comunidad religiosa recibe constantemente mensajes sobre la justicia y la paz; esto se convierte en una "brújula moral" que le ayuda a elegir lo correcto incluso cuando nadie lo está viendo.

C. Diálogo en la diversidad moral En Medellín convivimos personas con diferentes creencias. Algunas basan su moral en el Evangelio, otras en tradiciones indígenas, orientales o en principios laicos. El respeto no consiste en pensar todos igual, sino en reconocer que todas estas prácticas buscan, en el fondo, la

construcción de una sociedad más humana y justa. El diálogo nos permite encontrar puntos en común para trabajar juntos por el bien de la ciudad.

3. ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Actividad 1: Síntesis de Aprendizaje

Tras leer la fundamentación teórica, elabora un resumen. Debes explicar la relación que existe entre lo que una comunidad celebra (práctica religiosa) y cómo se comportan sus miembros (ética).

Actividad 2: Organizador Gráfico

En una hoja de block (horizontal), diseña una **Infografía** titulada: "**EL CAMINO DE LA FE A LA ACCIÓN**". Debe incluir tres secciones dibujadas:

1. **La Raíz:** (Dibuja un libro sagrado o un símbolo religioso) representando las creencias.
2. **El Tronco:** (Dibuja una comunidad reunida) representando las prácticas y ritos.
3. **Los Frutos:** (Dibuja acciones de ayuda o paz) representando los valores éticos en la vida cotidiana.
Usa colores para diferenciar cada parte.

Actividad 3: Análisis de una Práctica Religiosa

Elige una práctica religiosa que conozcas (ejemplo: El ayuno en el Ramadán, la confesión, el servicio a los pobres, el culto dominical, la danza al sol).

1. **Nombre de la práctica:**
2. **¿Qué valor ético promueve?** (ej. autocontrol, perdón, generosidad):
3. **¿Cómo cambia esta práctica la forma de actuar de la persona en su barrio?**
4. **¿Cómo ayuda esta práctica a la convivencia de la sociedad?**

Actividad 4: Entrevista: "Valores y Creencias"

Busca a una persona de tu comunidad que sea muy activa en su fe o en sus convicciones éticas y pregúntale:

1. ¿Cuál es la enseñanza de su religión o creencia que más le ayuda a tomar decisiones difíciles?
2. ¿Cómo cree que las celebraciones religiosas ayudan a que las personas sean más solidarias?
3. ¿Qué le diría a un joven que piensa que la religión no tiene nada que ver con la forma de comportarse?
- **Tu reflexión:** ¿Qué valor mencionado por el entrevistado te parece más urgente aplicar en tu grado 9º?

Actividad 5: Caso de Ética y Respeto

Situación: "En un barrio, un grupo religioso realiza una actividad de ayuda a personas sin hogar. Un vecino se queja diciendo que 'eso no sirve para nada' y que 'solo lo hacen por mostrarse'. Algunos jóvenes del barrio empiezan a insultar a los voluntarios".

- **a. Análisis:** ¿Qué valores están presentes en la práctica religiosa de los voluntarios?
- **b. Diálogo:** Si tú pudieras hablar con los jóvenes que insultan, ¿cómo les explicarías la importancia de respetar estas expresiones de fe y compromiso social?
- **c. Compromiso:** "Mi compromiso para respetar las distintas formas de vivir los valores es..."

3° PERÍODO

1. INFORMACIÓN DEL PERIODO

OBJETIVO DE GRADO: Comprender el rito y las prácticas religiosas como acciones simbólicas mediante las cuales las comunidades expresan creencias y compromisos éticos, reconociendo su función en la construcción de **identidad personal, cohesión social y orientación moral**.

EJES CONCEPTUALES:

- El rito como constructor de identidad personal y comunitaria.
- Relación entre prácticas rituales y formas de convivencia social.
- Respeto y responsabilidad frente a la diversidad cultural y religiosa.

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Qué relación existe entre los ritos, la identidad personal y la construcción de una convivencia respetuosa en sociedades diversas?

INDICADORES DE DESEMPEÑO:

1. **Saber:** Explica cómo los ritos influyen en la identidad personal y comunitaria.
2. **Hacer:** Establece relaciones entre prácticas rituales y comportamientos de convivencia.
3. **Ser:** Manifiesta actitudes de respeto, diálogo y responsabilidad frente a la diversidad.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Instrucción: Lee con atención estos conceptos para realizar el resumen de la Actividad 1.

A. El rito como espejo de quiénes somos El rito es un poderoso constructor de **identidad**. Cuando participamos en un rito (religioso, civil o familiar), le estamos diciendo al mundo y a nosotros mismos a qué grupo pertenecemos. Por ejemplo, un joven que participa en un rito de confirmación o en una danza tradicional está reafirmando sus raíces. El rito nos da seguridad, nos dice "tú eres parte de esto" y nos ayuda a construir nuestra personalidad basada en valores compartidos.

B. Ritos y Cohesión Social Las sociedades necesitan ritos para mantenerse unidas (cohesión social). Los ritos establecen normas invisibles de comportamiento: nos enseñan a saludar, a respetar los turnos, a celebrar los triunfos ajenos y a acompañar el dolor en los funerales. Estos momentos simbólicos crean un lenguaje común que facilita la **convivencia**. Sin ritos, la sociedad sería un grupo de individuos aislados sin nada en común.

C. Responsabilidad en la Diversidad En una sociedad moderna, conviven múltiples ritos. La verdadera madurez ética en el grado noveno consiste en entender que el rito del otro, aunque sea diferente al mío, cumple la misma función: darle sentido a su vida. La **responsabilidad** nos exige no solo tolerar, sino respetar y dialogar con esa diversidad para evitar la violencia y la exclusión.

3. ACTIVIDADES DE DESARROLLO

Actividad 1: Síntesis de Aprendizaje

Tras leer la fundamentación teórica, elabora un resumen. Debes explicar cómo los ritos ayudan a que una persona sepa quién es y cómo ayudan a que un barrio o ciudad viva en paz.

Actividad 2: Organizador Gráfico

En una hoja de block (sentido horizontal), elabora un **Mapa Mental** sobre la "**CONVIVENCIA Y RITO**".

- **Centro:** Una imagen o palabra que represente la Unión Social.
- **Ramas principales:** 1. Identidad Personal, 2. Identidad Comunitaria, 3. Valores de Convivencia, 4. Respeto a la Diversidad.
- **Detalle:** Usa colores y pequeños dibujos para ilustrar cada concepto.

Actividad 3: Análisis de Práctica Ritual y Convivencia

Piensa en una celebración o rito de tu barrio o ciudad (ej. El desfile de silleteros, una procesión de Semana Santa, un festival de música urbana, un rito de graduación).

1. **Nombre del rito:**
2. **¿Cómo este rito ayuda a que la gente se sienta orgullosa de su identidad?**
3. **¿Qué normas de convivencia o valores se practican durante este rito?**
4. **¿Qué pasaría si este rito desapareciera de la comunidad?**

Actividad 4: Entrevista: "Sentido de Pertenencia"

Pregunta a un líder comunitario o a un adulto mayor de tu familia:

1. ¿Cuál es la celebración que más une a las personas de este barrio/familia?
 2. ¿Cómo cree que los ritos y tradiciones ayudan a que los jóvenes no se pierdan en malos pasos?
 3. ¿Qué valor cree que es el más importante para respetar a quienes tienen ritos diferentes a los nuestros?
- **Tu reflexión:** Según la entrevista, ¿cuál es tu responsabilidad personal para que las tradiciones positivas no se pierdan?

Actividad 5: Caso de Responsabilidad Social

Situación: *"En un conjunto residencial, un grupo de vecinos de una cultura distinta realiza un rito con música y cantos que otros vecinos no entienden. Algunos proponen llamar a la policía para prohibirlos, mientras otros proponen invitarlos a explicar su rito en la próxima asamblea".*

- **a. Análisis:** ¿Cuál de las dos posiciones favorece la **cohesión social** y el respeto?
- **b. Diálogo:** Si fueras el mediador, ¿qué les dirías a los vecinos que quieren prohibir el rito para que entiendan la importancia de la identidad del otro?
- **c. Compromiso:** "Mi compromiso para construir convivencia desde el respeto a la diversidad es..."

Bibliografía Grado 9º: El rito y las prácticas religiosas como expresión simbólica y ética

Enfoque: Acción simbólica, construcción de identidad colectiva, ética ciudadana y cohesión social.

- **Cortina, A. (2013).** *¿Para qué sirve realmente la ética?*. Ediciones Paidós.
- **Duch, L. (2002).** *Antropología de la vida cotidiana: Simbolismo y salud*. Editorial Trotta.
- **Eliade, M. (1998).** *Lo sagrado y lo profano*. Ediciones Paidós.
- **Ries, J. (2001).** *Tratado de antropología de lo sagrado*. Editorial Trotta.
- **Savater, F. (1991).** *Ética para Amador*. Editorial Ariel.
- Eliade, M. (1991). *Mito y realidad*. Editorial Kairós.
- Lévi-Strauss, C. (1987). *Mito y significado*. Alianza Editorial.